Mevisto Amadeus Horse Indoors feiern den 10. Geburtstag und übertreffen aus diesem Anlass alles bisher Dagewesene. Veranstalter Göllner über wirtschaftliche Entwicklung, Stars, Jubiläumspremieren und neue Show auf höchstem Niveau.



epp, von 3. bis 6. Dezember wird das Indoors-Jubiläum zelebriert. In den zehn Jahren seit der Premiere 2006 hat sich die Veranstaltung rasant entwi-ckelt. Der Einsatz war und ist gewaltig. Das Ergebnis?

Kann sich sehen lassen. Beispiel Besucherzahlen: Die sind auch dank des Advent-Bonus von 3.000 auf über 40.000 Zahlende geklettert. Am Samstag und Sonntag sind wir ausgelastet. Das lässt sich wohl nur 2016 steigern, da fällt der Start auf Donnerstag, den Dezember, folgt ein verlängertes Wochenende.

Der finanzielle Aufwand? Heuer sind wir bei zwei Millionen Euro netto, über 500.000 Preisgeld, Sachpreise nicht gerechnet. Die Vorbereitung läuft das ganze Jahr, der Aufbau in der Salzburgarena hat eben begonnen, nimmt über eine

Woche in Anspruch. Alles zusammen 200 LKW- und Sattel-Ladungen mit Tretschicht, Matten, Bühnenmaterial, Technik, Maschinen, Boxen für 800 Pferde.

Jubiläums-Highlights?

Dressur-Weltcup Der feiert Salzburg-Premiere. Mit Edward Gal, Hans Peter Minderhoud, Jessica von Bredow-Werndl, Isabell Werth ist die Formel 1 der Dressur zu Gast. Beim Springen sind Mächtigkeit und Premiere des Gaston Glock's GP im Blickpunkt, mit Meredith Michaels-Beebaum, Gerco Schröder, Michael Jung Weltstars da. Dazu Voltigier-Weltcup in absoluter Top-Besetzung.

Zusätzliche Unterhaltung für das Publikum.

Bietet neben Side-Events wie Hunde-Agility, Driving Challenge und der beliebten Messe das auf Top-Niveau angehobene Showpro-

gramm, erstmals mit Lorenzo und seiner weltberühmten Freiheitsdressur.

der Mevisto Horse Indoors – heuer verleiht Loren-zos Freiheitsdressur der Show besonderen Glanz.

Präsenz am Bildschirm?

Acht Stunden, sechs davon live. Werbung zusätzlich für Stadt und Land Salzburg. Die über Nächtigungen, Shopping, die Umwegrentabilität mitprofitieren.

Interview: Harald Hondl





